

¿Qué tenemos en esta edición?

Situación digital de Venezuela 2020-2021

Podcast: Comuneros

Enseñando tópicos de computación con Datos Abiertos en Centroamérica

Creative Commons Venezuela tiene su publicación en Medium

Bonus: Reunión CC Venezuela 2021



Esta segunda edición de nuestro boletín está dedicada al uso de la red de redes: la World Wide Web. En cómo se usa en nuestro país, o en cómo a través de espacios audiovisuales distribuimos experiencias de colegas, colaboradores, amigas y emprendedores en áreas afines a los objetivos de CC Venezuela. De parte de todo el equipo, espero que lo disfruten.

Y muestra lo esencial que se ha vuelto la conexión digital en los ámbitos de las redes sociales, el comercio digital, el contenido en streaming y los videojuegos.

Además de proveernos información del mundo en general, se ocupa de los datos por país. Los datos de Venezuela fueron facilitados por la agencia branch en su artículo "[Estadísticas de la situación digital de Venezuela en el 2020-2021](#)", el cual consideramos de suma importancia para cualquier persona, grupo, organización o empresa cuya exposición y alcance sucede en el ciberespacio.

Situación digital de Venezuela 2020-2021

La página [DataReportal](#), en asociación con [We are Social](#) and [Hootsuite](#), lanzaron el reporte "[Digital 2021: Global Overview Report](#)", el cual expone el importante crecimiento en el acceso a la red de redes en los últimos 12 meses a nivel mundial.

¿Qué veremos aquí? Dividido por secciones, entre otras cosas, encontraremos:

- Número y porcentaje de personas con dispositivos móviles que pueden conectarse a internet en relación a la población total
- El número efectivo de usuarios de internet, y el número de aquellos en redes sociales.

- Variación de los indicadores mencionados previamente tomando como referencia el mes de enero del 2020 y 2021.
- Número, porcentajes y variación de la población internauta.
- Número, porcentaje y variación de aquellos que acceden mediante dispositivos móviles.
- Número, porcentaje y variación de la audiencia de para diferentes redes sociales mundialmente conocidas, junto con su desagregación por sexos.
- Palabras más buscadas en Google, etc...

Una de las lecciones que nos deja este informe es que si bien el internet y las redes sociales ha configurado completamente la manera en que nos relacionamos en todos los ámbitos, es patente que debido al entorpecimiento de las realida local, los canales electrónicos han fungido como un verdadero salvavidas para la continuidad de la vida cotidiana en general y de la vida comercial y propagandística en particular.

No te pierdas el informe. Si estás aquí, seguramente estás en él.

Podcast: Comuneros

“**Comuneros**” es un podcast creado para la comunidad de Creative Commons, surge durante el evento de CC Global Summit 2020 donde **José Luis Mendoza**, co-fundador del capítulo venezolano, tuvo la oportunidad de conversar con los representantes de algunos capítulos sobre sus actividades presentes y futuras. Estos encuentros dieron pie a la idea de realizar una serie de episodios con conversaciones amenas para conocer y colaborar con nuestra comunidad en **América Latina**.

Luego de más de un año teniendo en mente este proyecto, José Luis, abogado de profesión, también nos hablará sobre los derechos de autor en entornos digitales, permitiendo a los creadores de contenido, docentes, estudiantes y profesionales

poder compartir y usar de manera correcta los recursos través de internet.

También este espacio sirve para conocer la situación actual de **Creative Commons**

en distintos países, y así poder identificar y crear nuevas oportunidades y proyectos. El propósito es publicar un episodio semanal y llegar a la mayor cantidad de personas. Por ello, será grabado en español y portugués. Cuando estén disponibles, puedes ingresar a <https://anchor.fm/clisi> y reproducir o descargar los nuevos episodios de la primera temporada de **Comuneros**.



a

Enseñando tópicos de computación con Datos Abiertos en Centroamérica: Actualidad y prospectiva



El proyecto más reciente en el que se ha embarcado el grupo del Centro Virtual de Altos Estudios de Altas Energías (CEVALE2VE) y Creative Commons Venezuela junto

con el programa de Física sin Fronteras del Centro Internacional de Física Teórica (ICTP, por sus siglas en inglés) consiste en crear, diseñar y ejecutar un curso universitario en Ciencias de la Computación y Ciencia de Datos para estudiantes (de pregrado y posgrado) y profesores de física avanzada en la región de América Latina, pero que inicialmente se desarrolla con la universidad Autónoma de Honduras.

Todo el material será de Acceso Abierto, para efectos de divulgación a otras universidades,

incluso aquel material nuevo generado por los estudiantes en sus evaluaciones.

Este primer paso, culminado recientemente, tuvo resultados prometedores. Comenzó con 27 (14 docentes, 13 estudiantes), de los cuales finalizaron 15, resultando en un 100% de éxito de asistencia de quienes recibieron créditos y 56% respecto al número inicial de interesados.

Lo siguiente será expandir el programa a República Dominicana, Guatemala y Costa Rica, además de construir un espacio virtual con el fin de organizar todo el material empleado y generado para ponerlo a disposición no solo a físicos, la idea es apuntar a tantos estudiantes como sea posible, y fomentaremos la aplicación de estudiantes en otras ciencias e ingeniería.

¿Quieres seguirle la pista al proyecto? [Visita la playlist dedicada al proyecto](#) y síguelo a través de prontas actualizaciones en nuestras redes sociales.

Creative Commons Venezuela tiene su publicación en Medium



creando e impulsando una cultura abierta

 Creative Commons Venezuela

Hola! Si leíste [nuestro primer boletín](#), te has topado con nuestro proyecto de [An Open Scanner](#). Este proyecto comenzó el pasado 2020, y se está documentando en el Medium de [Creative Commons “central”](#). Medium es una versión moderna de blogging que cada vez tiene más y más popularidad y credibilidad. En el mismo espíritu de crear espacios para la comunidad local (y quien desee unirnos) hemos creado nuestra

publicación en Medium:

<https://medium.com/creative-commons-venezuela>

En ella podrás conseguir relatos de colegas en Venezuela que continúan y aceleran esfuerzos en áreas como la educación, la divulgación y preservación de patrimonio. Date una vuelta por el sitio, quizás te animes y nos envíes tu escrito para ser parte de esta publicación. Recuerda que todo el contenido expuesto allí, es de acceso abierto.

¡ Se viene la reunión del capítulo 2021 !



El capítulo venezolano crece, y el próximo 29 de Octubre tendremos nuestra reunión 2021 ¿En qué consistirá?

- Daremos un panorama de los logros que la organización ha tenido en el país, en la región y el mundo.
- Informaremos sobre los proyectos futuros, los que están en proceso y las perspectivas del capítulo.

- Anunciaremos y daremos la bienvenida formal a los nuevos integrantes del capítulo.
- Escogeremos o rectificaremos a los representantes del capítulo.

La reunión se efectuará a través de Discord en una hora a pautar en el canal por mayoría popular.

Únete ingresando a <https://discord.gg/zbJpxgMS>

Estamos muy entusiasmados por reunirnos, aprovechando esta oportunidad, con la comunidad interesada en el trabajo de los comunes, tanto a nivel local como global,

¡Te esperamos!

ENCUÉTRANOS



commons.ve



[ccommons_ve](https://twitter.com/ccommons_ve)



[ccommons_ve](https://www.instagram.com/ccommons_ve)



[creativecommonsve](https://www.youtube.com/creativecommonsve)



[creativecommonsvenezuela](https://www.linkedin.com/company/creativecommonsvenezuela)



ccommonsve



ve.creativecommons.net